

Vintage Humbucker Guitar for EXS

Low B対応版

マニュアル

## Vintage Humbucker Guitarの構成

Vintage Humbucker Guitarの大まかな構成は以下の図のようになっています。  
モノモード、ポリフォニックモード、コードモードの三つが、Vintage Humbucker  
Guitarの構成要素です。EXSバージョンでは、これらが個別のパッチになっています。

モノモードは、ギターソロやリフ向けです。ポリフォニックモードは、アルペジオやコー  
ドワークなどに向いています。コードモードは、簡単なコードストロークに向いています。

## キースイッチの領域

ノートナンバー34(A#0)以下がキースイッチの領域で、ノートナンバー35(B0)以上がノートオンにより実際に音になる領域になっています。

## ストップノイズ

ストップノイズは、音を止めるときのノイズ音です。モノモードや、コードモードでは、ノートオフではなく、ストップノイズを押す事で音が止まるようになっています。

モノモードと、ポリフォニックモードでは、ノートナンバー89(F5)~92(G#5)に、ストップノイズが割り当てられています。もしくは、ベロシティが1~10にストップノイズが配置されている場合もあります。

コードモードでは、ノートナンバー36(C1)~39(D#1)に、ストップノイズが割り当てられています。

## モノモードについて

モノモードは、最大同時発音数が1に設定されています。  
ノートオフでは音が止まりません。ストップノイズにより音が止まります。

モノモードのキースイッチは以下のようになっています。

ノートナンバー	
16(E-1)	ピックスクラッチ
17(F-1)	スライドアップ
18(F#-1)	スライドダウン
19(G-1)	オクターブ奏法（ ベロシティ1～40   ストップノイズ、 ベロシティ41～127   ベロシティ10刻みでダウンアップ切り替え ）
20(G#-1)	5thミュート奏法（ ベロシティ1～40   ストップノイズ、 ベロシティ41～127   ベロシティ10刻みでダウンアップ切り替え ）
21(A-1)	5th（ ベロシティ1～40   ストップノイズ、 ベロシティ41～127   ベロシティ10刻みでダウンアップ切り替え ）
22(A#-1)	4thミュート奏法（ ベロシティ1～40   ストップノイズ、 ベロシティ41～127   ベロシティ10刻みでダウンアップ切り替え ）
23(B-1)	4th（ ベロシティ1～40   ストップノイズ、 ベロシティ41～127   ベロシティ10刻みでダウンアップ切り替え ）

ノートナンバー	
24(C0)	シングルノート（ ベロシティ1～10   ストップノイズ、 ベロシティ11～90   ベロシティ10刻みでダウンアップ切り替え、 ベロシティ91～100   ビブラートSlow ベロシティ101～110   ビブラートFast ベロシティ111   120   半音下からのスライド ベロシティ121～127   全音下からのスライド ）
25(C#0)	ハンマリング&プリング（ ベロシティ1～10   ストップノイズ、 ベロシティ11～79   プリング ベロシティ 80～127   ハンマリング ）
26(D0)	シングルミュート奏法（ ベロシティ10刻みでダウンアップ切り替え ）
27(D#0)	ブラッシング（ ベロシティ10刻みでダウンアップ切り替え ）
28(E0)	チョップ奏法（ ベロシティ1～100   ビブラート無し ベロシティ101～127   ビブラートあり ）
29(F0)	ピッキングハーモニクス（ ベロシティ1～100   ビブラート無し ベロシティ101～127   ビブラートあり ）
30(F#0)	ナチュラルハーモニクス
31(G0)	クォーターチョーキング
32(G#0)	ユニゾンチョーキング

ノートナンバー	
33(A0)	トリル ( ベロシテイ 1 ~ 79   半音Slow ベロシテイ 80 ~ 100   全音Slow ベロシテイ 101 ~ 114   半音Fast ベロシテイ 115 ~127   全音Fast )
34(A#0)	トレモロ ( ベロシテイ 1 ~ 100   Slow ベロシテイ 101 ~ 127   Fast )

## ポリフォニックモードについて

ポリフォニックモードでは、ノートオフにより音が止まります。最大同時発音数の初期設定は10になっています。

ポリフォニックモードのキースイッチはモノモードと同じです。

## コードモードについて

コードモードではコードストロークを簡単に再現できます。コードモードでは、ストップノイズ以外はベロシティ10刻みでダウンとアップが切り替わるようになっています。

ノートナンバー	
24(C0)	メジャー Fast
25(C#0)	メジャー Slow
26(D0)	マイナー Fast
27(D#0)	マイナー Slow
29(F0)	sus4 Fast
30(F#0)	sus4 Slow
31(G0)	7th Fast
32(G#0)	7th Slow
35(B0)	ブラッシング